



Oscar Armando Marmolejo Quitian
(Cubriendo La VII Cumbre)

**Periodista, Radio Internacional Cali
Colombia**

PERFIL

Profesional en comunicación social y periodismo, con experiencia en el campo de la producción en medios de comunicación masivos, especialmente en el manejo de información y recursos investigativos para comunidades caracterizadas. Coordinador de producción día a día. Habilidades para desarrollar varias funciones a la vez y trabajar efectivamente en equipo y bajo presión. Destreza para la gestión, la planeación, la ejecución y la evaluación de proyectos y procesos. Capacidad de liderazgo, excelentes relaciones interpersonales, habilidades de comunicación, ética y pasión por el trabajo.

OBJETIVO

Continuar el desarrollo de una posición profesional como investigador y periodista en los medios masivos de comunicación, o empresas afines, elevando los conocimientos y las habilidades propias y de la organización, bajo la misión de alcanzar la totalidad de las metas definidas y el cabal cumplimiento de los objetivos corporativos.

RESUMEN EXPERIENCIA INTERNACIONAL

RPP Radio Peruana, Periodista Radiofónico, Lima 2004.

Diario La Tercera, Periodista Freelance, Santiago de Chile, 2004.

Ferdinando Gol Radio, Periodista Radiofónico, 2004.

PUBLICACIONES

Artículo en ESKAPE Separata de El Tiempo 2002. "Conseguir trabajo en la U y no morir en el intento".

Artículo en ESKAPE Separata de Diario El Tiempo 2002. "De los ingeniosos y los creativos".

Artículo en ESKAPE Separata de El Tiempo 2003. "La Auto confianza, ser la bastonera de uno mismo"

Revista de la Real Academia de Ciencias Cinematográficas de España, y Periódico La Palabra 2003. "Los Nuevos Afanes del Cine Colombiano"

Artículo Pagina Web del Cine de Miami 2004. "Los Nuevos Afanes del Cine Colombiano"

Guión Documental Edición Autores Vallecaucanos 2003-2004. "Los Hijos de la Bestia".

RECONOCIMIENTOS

Premio a mejor iluminación documental CESARES 2000.

Premio Autores Vallecaucanos "Jorge Isaacs" Mejor Guión 2003.

Premio a mejor Guión video documental 2004 - CNTV.

EXPERIENCIA LABORAL

Marzo 2007 – Junio 2009

BIBLIOTECA DEPARTAMENTAL DEL VALLE DEL CAUCA.

Cargo: Administrador del Archivo del Patrimonio Fotográfico y Fílmico

- Diseñador y ejecutor de estrategias de promoción de la Oficina y sus servicios de consulta y punto de recolección de nuevo material documental histórico.
- Contacto y puente de gestión entre entidades privadas, fundaciones y el sector público para el desarrollo de actividades de servicio a la comunidad.
- Gestor de nuevos convenios y fortalecimiento de los existentes con entidades del campo a nivel nacional (Min. Cultura, -fundación Patrimonio Fílmico, Biblioteca Nacional), internacionales (FIAF, Gobierno de Canadá, Gobiernos de Francia, Gobierno de Japón), regionales (Gobernación del Valle, INCIVA, Alcaldías, Secretarías de Cultura y ONG's).
- Creación y presentación de las propuestas de diseño y visualización, manejo de imagen institucional y corporativa del Archivo Patrimonial Fotográfico y Fílmico.
- Encargado de convocatorias permanentes y especiales para consecución de material fotográfico y fílmico.
- Manejo de productos interactivos, presentaciones y publicaciones referentes al servicio.

Enero 2008 – Octubre 2008

MINISTERIO DE COMUNICACIONES – OFICINA DE EXTENSION UNIVALLE.

Cargo: Tallerista de procesos de Radio Comunitaria

- Montaje de contenidos y guías de trabajo local a partir de la legislación actual.
- Responsable de la convocatoria focal y el desarrollo de talleres municipales de Radio Comunitaria.
- Evaluación del proceso selección inicial de talento aspirante a ser representado por la empresa.
- Creación y presentación de las propuestas de talento ante las productoras de radio nacional, elaboradas de acuerdo a las características y necesidades de cada proyecto y cada municipio.
- Selección, manejo y formación del talento convocado para las etapas de producción radiofónica municipales con apoyo y asesoría en trámites legales y de modalidades de contratación y convenios interinstitucionales con los sectores, salud, educación y gobierno de cada población. Punto de contacto y puente de comunicación entre las productoras y la empresa o asociación formada en Radio, para resolver todo los asuntos relacionados con documentación y cumplimiento de requisitos.

Febrero 2007 – Octubre 2007

TELEPACIFICO, CANAL REGIONAL DE TELEVISIÓN

Cargo: Co-presentador, Co-director, y Realizador del programa de Televisión "Hablemos de Todo"

- Coordinación de temas, contenidos y entrevistados.
- Contacto directo con agencias noticiosas nacionales e internacionales.
- Presentador y entrevistador de programa en vivo y realizador de pregrabados.
- Coordinador de secciones y continuidad.

Junio 2000 – Enero 2006

ESCUELA SALUD HUMANIZAR CALI

Cargo: Profesor de Ética Profesional y Lecto-escritura

- Etimología Médica básica
- Ética en salud
- Comunicación para la Promoción y la Prevención
- Publicidad para la Salud.
- Herramientas de investigación.

Marzo 2003 – Diciembre 2003

SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO VALLE DEL CAUCA

Cargo: Asesor Comunicaciones

- Boletines de Prensa
- Comerciales de televisión
- Folletos de promoción
- Compendio de promoción turística

Enero 2001 – Diciembre 2001

ESCUELA DE SALUD HUMANIZAR CALI

Cargo: Coordinador Académico

- Cronogramas Académicos
- PEIS
- Representación institucional ante autoridades competentes
- Gestión y desarrollo de convenios
- Control de prácticas clínicas
- Manejo de talento humano

Enero 1999 – Junio 1999

UNICEF Y LA UNIVALLE

Cargo: Actor y Productor radial serie educativa para la convivencia.

- Actor radiofónico.

Noviembre de 1997 – Julio 1998

EMCALI – SALUD OCUPACIONAL

Cargo: Fotógrafo Y Redactor Revista PIS de EMCALI, Cali.

- Escritor de columna de recomendados en Salud
- Redactor de contenidos
- Elaboración de productos periféricos de comunicación y promocionales

- Fotógrafo
- Co-diseñador y Co-diagramador

Enero 1997 – Diciembre 1997

SOVOGIN CALI (SOCIEDAD VALLECAUCANA GINECOBSTETRICA)

Cargo: Consultor Médico

- Planeación de estrategias y productos de comunicación para asociados.
- Realización y evaluación de encuestas sobre orígenes y niveles de demanda y atención.
- Construcción de perfiles y caracterización de usuarios y procesos de atención.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Especialización: Universidad Nacional de La Plata

Especializado en Producción

La Plata, Argentina

Diciembre de 2005

Universitarios: Universidad del Valle

Comunicación Social y Periodismo

Cali, Colombia

Octubre 2002

Formación en idioma Inglés: Colegio Americano Cali

11 años de Bilingüismo

Cali, Colombia

Julio 1993

Estudios Primarios y Secundarios: Colegio Americano de Cali

Cali, Colombia

Promoción Julio 1993

HABILIDADES

Idiomas: Inglés 80%

Informática: Word, Excel, Power Point, Adobe Photoshop, Corel Draw, Dreamweaver, Flash.

Periodismo Investigativo, Fotografía, Diseño Grafico, Copy writing, Guionización y Edición Audiovisual, Producción Radial Educativa Técnicas de Sonido Promoción y Prevención Estratégicas en Salud.